

1. HÚSVÉT: ANGYALOK HIRDETIK JÉZUS FELTÁMADÁSÁT

(Lukács evangéliuma 24,1–12)

Gyülekezeti óraszám: 1. Egyházi iskolák óraszám: 1.

TEOLÓGIAI ALAPVETÉS

(*Felhasznált irodalom:* Dr. Török István: Dogmatika, Amsterdam, 1985; Szathmáry Sándor: Ünnepeink üzenete, Miskolc, 2005.)

Asszonyok tanúsága: A sírhoz kora hajnalban azért mentek ki az asszonyok, hogy a Jézus testét a temetésre előkészítsék. A szokásoknak megfelelően vittek magukkal balzsamozásra alkalmas illatszereket. Az illatszerek megemlítése igazolja aényt, hogy annak ellenére, hogy Jézus előre megjövendölte a halálát és a feltámadását, Jézus követői nem számítottak a feltámadásra. Az asszonyokat szokatlan helyzet fogadta:

- a sír nyitva volt, ahogyan temetés előtt szokott lenni,
- Jézus holtteste nem volt a sírban, és
- két férfi fénylő ruhában volt ott a sír mellett.

Palesztinában nem volt az asszonyoknak tanúskodni joga. A tanítványok maguk sem adtak hitelt az asszonyok szavának. Lukács evangélista pontosan meg is nevez három asszonyt, hogy kihangsúlyozza, hogy asszonyok vitték el legelőször az örömhírt a világba. Ennek ellenére Isten mégis asszonyokat tette angyalokká, azaz küldöttekké. Lukács azzal is kiemeli a nők szerepét, hogy fénylő ruhájú idegeneket nem angyalnak, azaz küldötteknek, hírvivőnek nevezi, hanem egyszerűen férfinak. És az asszonyok híradására azt az igét használja, amelyből az angyal szó származik. A történet igazi angyalai az asszonyok voltak. Ezzel is kiemeli az evangélista, hogy Isten az evangéliumot azokra is rábízta, akik a világ szemében hitelt sem érdemelnek.

„és azokat választotta ki az Isten, akik a világ szemében nem előkelők, sőt lenézettek; és a semmiket, hogy semmikké tegye a valamiket; hogy egyetlen ember se dicsekedjék az Isten színe előtt.” 1Kor 1,28–29.

Üres sír és húsvéti üzenet: Az üres sír tényét Jézus ellenfelei sem vonták kétségbe, de ésszerű magyarázatot kerestek rá. Ezért hazugsággal és Jézus testének ellopásával vádolták meg a tanítványokat. A feltámadásnak nem voltak szemtanúi. A feltámadásba vetett hit nem a látásra épül. A húsvéti üzenet tartalmát a két követ, a két fényes ruhás férfi fogalmazta meg. A kimondott szó lett a feltámadásba vetett hit alapja. Az asszonyok az angyalok üzenetét adták tovább, ez volt a feltámadás tényének első megfogalmazása. Ebből alakult ki az ősi húsvéti köszönés.

Feltámadás: A görög feltámadás szó jelentése: felébred, felkel éjszakai fekhelyéről, elhagyja a hálólhelyét.

ÓRAVÁZLAT JAVASLAT ÁLLAMI ISKOLÁK ÓRÁJÁRA ÉS EGYHÁZI ISKOLÁK ÓRÁJÁRA

Fő hangsúly: Jézus feltámadása örömhír!

Kognitív cél: A feltámadás történetének és a húsvéti köszönésnek az ismerete.

Affektív cél: Tudjanak beszélni gyászukról, ha van ilyen. Éljk át azt a vigasztaló örömet, amit az asszonyok is átéltek az angyalok szavára.

Pragmatikus cél: Húsvét reggelén a családban is köszöntsék egymást az ősi húsvéti köszönéssel: Krisztus feltámadt! – Valóban feltámadt.

A TÉMÁHOZ KAPCSOLÓDÓ KÖVETELMÉNYEK:

<u>Minimum</u>	<u>Optimum</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Tudja, mit ünneplünk húsvétkor. • Tudja a tankönyvi képek és a szöveg segítségével elmondani a húsvéti történetet. • Vegyen részt a hittanoktató által kezdeményezett feladatok közös megoldásában illetve a játékokban közös éneklésben, imádkozásban. 	<ul style="list-style-type: none"> • Önállóan meg tudja fogalmazni, mit ünneplünk húsvétkor. • Tudja az előzményeket és a húsvéti történetet elmondani saját szavaival. • Aktívan vegyen részt a hittanoktató által kezdeményezett feladatok közös megoldásában illetve a játékokban közös éneklésben, imádkozásban.

Az óra részei	Kapcsolódó tevékenység	Felhasznált taneszköz, módszertani javaslatok
Motiváció, ráhangolás, előzetes ismeretek aktiválása	<p>Beszélgetési javaslat: Veszítetted-e el már valamelyik hozzátartozódat? Kit? Mikor? Mit éreztél? Mi vigasztalt meg ebben a helyzetben? Jártál már temetőben? Milyen a temető? Miért van temető? Miért mennek az emberek a temetőbe?</p>	Képek sírokról, akár a helyi temető jellegzetes vagy különleges sírjairól.
Feldolgozási javaslat	<p>Történet érzelmekkel: A történet elbeszélése közben különösen is legyenek hangsúlyosak azok az érzelmi változások, melyeken az asszonyok keresztülmennek. Kísérjük elbeszélésünket mozdulatokkal, majd az elbeszélés után a gyerekekkel ismételjük át a mozdulatokat is.</p> <p>Szomorúság, gyász (asszonyok szívében nagypéntek után) – lassú, tétova léptek, lehajtott fej Gond, kérdés (a kő elhengerítése) – kérdő tekintet, egymáshoz fordulás Meglepődés, tanácstalanság (üres sír) – körbetekintve, ismét egymáshoz, de értetlenkedve, széttárt karok Megrémülnek (az angyalok megjelenésekor) – ijedten, nem mernek rájuk nézni Öröm (a feltámadás hírére) – örülve, sietve vissza a tanítványokhoz</p> <p>Ahogy megérkeznek az asszonyok a tanítványokhoz, örömmel adják tovább: Krisztus feltámadt! Valóban feltámadt!</p>	
Munkáltatás	<p>Kézműveskedés: üres sír</p> <p>Aranymondás: „Nincsen itt, hanem feltámadt.” Lukács evangéliuma 24,6</p>	

	Énekjavaslat: „Örvendezz....”	
Házi feladat	Köszöntsék a családjukat húsvét reggelén a tanult köszönéssel!	

KÉPELEMZÉSI MÓDSZERTANI SEGÉDLET:

TKGY 105-106. o. és TKEI 126-127. o.

A képen látható:

TKEI 126. o. : szürke háttér három kereszttel, az előtérben zöldellő réten két szürke ruhás nő.

TKEI 127. o.: két angyal, elgördített sírkő, üres sírbolt

Instrukció a képolvasáshoz:

- Mit látsz a háttérben? Mi történt ott?
- Hová siet a két asszony? Miért mennek?
- A sír előtt kikkel találkoznak?
- Mit tudnak meg?
- Mit éreznek?
- Te jártál-e már temetőben? Milyennek láttad? Miért mentél oda?
- Hogyan készülsz a Húsvétra?
- Milyen szokások vannak felétek?

EGYÉB ÖTLETEK:

1. Zenehallgatás: Hallgassunk részletet Bach Húsvéti oratóriumából (pl. 1. tétel) – közben csak színekkel jelenítsék meg, amit hallanak. – beszéljük meg, hogy milyen színeket használtak (vidám, élénk). – fontos már ebben a korban a hallott és a képi világ összekapcsolása az érzelmekkel, ill. hogy ezt ki is tudják fejezni.

<https://www.youtube.com/watch?v=az7WSBW8WeY>

2. Húsvéti korona

A feladatbankban található leírás és sablonok segítségével készítsünk el koronát. A korona minden egyes csúcsa a nagyhét egy-egy fontos eseményéhez kapcsolódó tárgy egy részletéből rajzolódik ki. A korona szimbólikusan tanít arról, hogy a nagyhét vége dicsőséges lett.

A koronához szükséges alapanyagok: színes papírok és fonal.

Napok és szimbólumai:

- virágvasárnap: pálmalevél
- nagycsütörtök: kehely
- nagycsütörtök: olajfa
- nagypéntek: kereszt
- húsvét: sír

A kézműves feladat elérhetősége: <http://rpi-feladatbank.reformatus.hu>

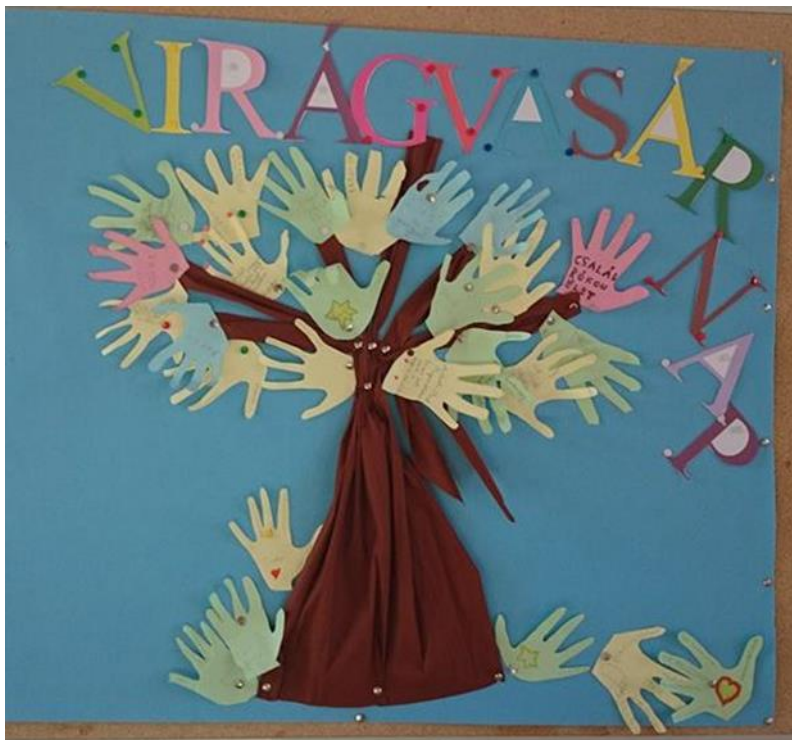
Regisztráció után az első évfolyam/kézműves feladatok kategóriában található meg a feladat, illetve a RPI-FB-HAND-1523594236 kódot is használhatjuk a Kereső mezőbe begépelve.

3. Nagyhét

Csoportmunkában elkészítjük a nagyhét eseménysorozatát.

Virágvasárnap:

- Készítünk egy fát (krepp papírból, filcből, színes papírból, vagy bármilyen más kreatív ötlettel). A tanulók saját kezüket papírra rajzolják (körberajzolják), majd rárajzolják, vagy ráírják mindazt, amiért hálásak Istennek.
- A kezecskék felkerülnek a fára.
- Megjegyzés: a fotón a virágvasárnapi ötlet szerepel, de bármikor elkészíthető, felirat nélkül.



Nagycsütörtök – utolsó vacsora

- A tizenkét tanítvány és Jézus elkészítése műanyag, vagy hungarocell tojásokból (lásd ábra).
- megalkotjuk az utolsó vacsora makettjét.



Nagypéntek:

– Kereszt készítése (lásd ábra)



Húsvét

– a nyitott sír
– papírtányérból egészített, a történet elmondására alkalmas sírbolt (lásd ábra)

A TÉMÁHOZ FELHASZNÁLHATÓ ÉNEKEK:

Berkesi Sándor: Az Úrnak zengjen az ének: 105. Krisztus virágunk (+JÁÉ)

Cantus Catholici 1674.

sz.

Krisz- tus, vi- rá- gunk, szép ter- mő á- gunk.
 Fel- tá- madt Krisz- tus, ví- gad- junk,
 bűn- ből, ha- lál- ból tá- mad- junk!

2. Ki feküdt sírban, felkelt nagy vígan.
 Feltámadt Krisztus, vigadjunk,
 bűnből, halálból támadjunk!
- 3: Feltámadt fényünk, Krisztus reményünk.
 Feltámadt Krisztus, vigadjunk,
 bűnből, halálból támadjunk!
4. Jézusnak éljünk, semmit ne féljünk!
 Feltámadt Krisztus, vigadjunk,
 bűnből, halálból támadjunk!
5. Dicsőség légyen Istennek égben!
 Feltámadt Krisztus, vigadjunk,
 bűnből, halálból támadjunk!

(A kép forrása: <http://gyerekoldal.reformatus.hu/honlapok/enekszoveg/jezusenek/enek93.htm>)

Jézust Áldja Énekünk: 92. Húsvét hajnalán

Kodály Zoltán (Bicinia Hungarica)

d

Hús-vét haj- na- lán ü- res a sír már,
 Jé- zus fel- tá-madt. Al- le- lu- - ja!

2. Béke veletek, sose féljetek!
 Elküldöm nektek tüzes lelketet.
ismeretlen

(A kép forrása: <https://kids2jesus.blog/2017/03/20/a-zene-szerepe-a-husvet-uzenetenek-atadasaban/>)

Örvendezz